

Total No. of Printed Pages—4

**3 SEM FYUGP HISC3A**

**2 0 2 4**

( December )

**HISTORY**

( Core )

Paper : HISC3A

**[ History of India—II (C300 BCE–500 CE ) ]**

*Full Marks : 60*

*Time : 2 hours*

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

1. তলৰ প্ৰশ্নবোৰৰ প্ৰতিটোৰ উত্তৰ এটা শব্দ বা এটা বাক্যত দিয়া :

1×6=6

Answer the following questions in *one* word  
or in *one* sentence each :

- (a) মৌৰ্যযুগৰ যি কোনো এক গুৰুত্বপূৰ্ণ সাহিত্যিক সমলৰ নাম  
লিখা।

Name any one important literary source  
of Mauryan period.

- (b) ভাৰতৰ কোনজন ৰজাক বিক্ৰমাদিত্য নামেৰেও জনা  
গৈছিল ?

Which Indian king was also known as  
Vikramaditya?



(c) ঋগ্বেদিক যুগত লোহক কি নামেৰেও জনা গৈছিল ?  
How was iron known by in Rig Vedic period?

(d) বিখ্যাত চিহ্ন ব'ড বা বেছম পথে ভাৰতৰ লগত কোনখন দেশৰ সংযোগ স্থাপন কৰিছিল ?  
Which country was connected to India by the famous Silk Route?

(e) প্ৰাচীন ভাৰতৰ কোনটো যুগক শিল্প-ভাস্কৰ্যৰ 'ক্লাসিকেল যুগ' হিচাপে জনা যায় ?  
Which period is considered as 'classical age' of Indian Art and Architecture?

(f) 'পঞ্চসিদ্ধান্তিকা' গ্ৰন্থখনৰ গ্ৰন্থকাৰ কোন ?  
Who was the author of Panchasiddhantika?

2. চমু টোকা লিখা (যি কোনো দুটা) :

5×2=10

Write short notes on (any two) :

(a) অজন্তা চিত্ৰকলা  
Ajanta paintings

(b) মিনাণ্ডাৰ  
Menander



(c) গিল্ড ব্যৱস্থা  
Guild system

(d) সংগম যুগ  
Sangam age

3. মৌৰ্যসকলৰ শাসননীতি সম্পৰ্কে চমুকৈ আলোচনা কৰা। 11

Write in brief about the administrative system of the Mauryas.

অথবা / Or

অশোকৰ ধৰ্ম আৰু মূল ধৰ্মনীতিৰ বিষয়ে আলোচনা আগবঢ়োৱা।

Describe the concept of Asoka's Dhamma and its main principles.

4. কুশানবংশৰ শ্ৰেষ্ঠ ৰজা হিচাপে কণিষ্কৰ মূল্যায়ন কৰা। 11

Give an estimate of Kanishka as the greatest king of Kushan dynasty.

অথবা / Or

সমুদ্ৰগুপ্তৰ কাৰ্য্যৱলীৰ এক মূল্যায়ন আগবঢ়োৱা।

Evaluate the achievement of Samudragupta.



5. প্ৰাচীন ভাৰতৰ কৃষি অৰ্থনীতিৰ বিকাশ সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা। 11

Discuss about the growth of agrarian economy in ancient India.

অথবা / Or

জাতি, বৰ্ণ আৰু অস্পৃশ্যতাৰ ভিত্তিত ভাৰতৰ সামাজিক স্তৰবিন্যাসৰ ওপৰত এটা টোকা প্ৰস্তুত কৰা।

Write a note on the social stratification of India on the basis of caste, race and untouchability.

6. ভাৰতবৰ্ষত বৌদ্ধধৰ্মৰ বিৰ্তন সম্পৰ্কে চমুকৈ লিখা। 11

Write briefly about the transformation of Buddhism in India.

অথবা / Or

গুপ্তযুগৰ শিল্প স্থাপত্য বিকাশৰ বিষয়ে এক বিৱৰণ দিয়া।

Narrate the development of art and architecture of Gupta age.

\*\*\*