

Total No. of Printed Pages—3

4 SEM TDC ASM M 2

2020

ASSAMESE

(Major)

Course : 402

(অসমৰ ভাষা আৰু লিপি)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32/24

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

- ১। অসমত প্ৰচলিত ভাষা-পৰিয়ালসমূহৰ নাম উল্লেখ কৰি যি কোনো এটা ভাষা-পৰিয়ালৰ অন্তৰ্গত ভাষাসমূহৰ এখন তালিকা প্ৰস্তুত কৰা। সেই ভাষাসমূহৰ যি কোনো এটা ভাষাৰ চমু পৰিচয় দিয়া। ৩+৩+৯=১৫
- ২। (ক) উপভাষা কাক বোলে? কামৰূপী উপভাষাৰ ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্যসমূহ আলোচনা কৰা। ৩+১২=১৫

অথবা

- (খ) চমু টোকা লিখাঁ : ৫×৩=১৫
(অ) গোৱালপৰীয়া উপভাষা
(আ) উপভাষা সৃষ্টিৰ কাৰণ
(ই) নৃগোষ্ঠীয় উপভাষা

- ৩। (ক) ৰূপগত দিশত অসমীয়া আৰু আৰ্যভিন্ন ভাষাৰ পাবস্পৰিক
আদান-প্ৰদান সম্পৰ্কে এটি টোকা প্ৰস্তুত কৰাঁ। ১৫

অথবা

- (খ) তলৰ যি কোনো দুটাৰ বিষয়ে লিখাঁ : ৭ $\frac{১}{২}$ + ৭ $\frac{১}{২}$ = ১৫
(অ) মিচিং ভাষাত অসমীয়া ভাষাৰ উপাদান
(আ) অসমীয়া ভাষাত অষ্ট্ৰিক ভাষাগোষ্ঠীৰ শব্দগত
উপাদান
(ই) বড়ো ভাষাত অসমীয়া ভাষাৰ শব্দ

- ৪। তলৰ যি কোনো দুটাৰ বিষয়ে লিখাঁ : ৭×২=১৪

- (ক) বড়ো ভাষাৰ ধ্বনিতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য
(খ) মিচিং ভাষাৰ ভাষাতত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য
(গ) খামতি ভাষাৰ বচন আৰু লিঙ্গ
৫। (ক) ব্ৰাহ্মীলিপিৰ পৰা অসমীয়া লিপিৰ বিকাশ সম্পৰ্কে
বিতংভাৱে আলোচনা কৰাঁ। ১৫

অথবা

- (খ) চমু টোকা লিখাঁ (যি কোনো তিনিটাৰ) : $৫ \times ৩ = ১৫$
- (অ) অসমৰ জনগোষ্ঠীয় ভাষাৰ লিপি
- (আ) কানাই ববশীবোৱা শিলালিপি
- (ই) মধ্যযুগৰ লিপি
- (ঈ) বামুনীয়া লিপি
- (উ) গুপ্ত লিপি

৬। চমু উত্তৰ লিখাঁ : $১ \times ৬ = ৬$

- (ক) গোলোক চন্দ্ৰ গোস্বামীৰ ধ্বনিবিজ্ঞান-বিষয়ক গ্ৰন্থখনৰ নাম লিখাঁ।
- (খ) তুৰুং ভাষা কোন ভাষা-পৰিয়ালৰ অন্তৰ্গত ভাষা ?
- (গ) ODBL গ্ৰন্থখনৰ সম্পূৰ্ণ নামটো লিখাঁ।
- (ঘ) গড়গঞা লিপি অসমীয়া লিপিৰ কোন যুগৰ অন্তৰ্গত ?
- (ঙ) মিচিং ভাষাৰ বাবে কি লিপি গ্ৰহণ কৰা হৈছে ?
- (চ) অসমীয়া লিপিৰ নিদৰ্শন থকা প্ৰথম লিপিখনৰ নাম লিখাঁ।

★★★