

Total No. of Printed Pages—4

2 SEM TDC ASM MIL (A) 1

2019

(May)

ASSAMESE

(Modern Indian Language)

(Arts)

Course : 201

(অসমীয়া ভাষাৰ প্ৰায়োগিক জ্ঞান)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32/24

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

১। পোনপটীয়া উত্তৰ লিখাঁ :

১×৬=৬

- (ক) প্ৰশস্তি পত্ৰৰ 'প্ৰশস্তি' শব্দটোৰ অৰ্থ লিখাঁ।
(খ) কোনবোৰ প্ৰত্যয়ক তদ্ধিত প্ৰত্যয় বোলা হয় ?
(গ) 'অসমীয়া ভাষাৰ উচ্চাৰণ' পুথিখনৰ লেখক কোন ?
(ঘ) Source Language-ৰ অসমীয়া প্ৰতিকপ কি ?
(ঙ) ()—এই যতি চিনটোৰ নাম কি ?
(চ) তলত উল্লেখ কৰা শব্দ দুটাৰ সংক্ষিপ্ত ৰূপ লিখাঁ :

সৰ্বনাম ; অব্যয়।

- ২। অভিনন্দনপত্ৰ বুলিলে কি বুজা? এজন বিশিষ্ট সাহিত্যিকক
অভিনন্দন জনাই এখনি পত্ৰ যুগুত কৰাঁ। ২+৮=১০

অথবা

তোমাৰ অঞ্চলৰ খোৱাপানীৰ অভাৱ দূৰীকৰণৰ বাবে অনুৰোধ
জনাই গাঁও পঞ্চায়তৰ সভাপতিলৈ এখন আবেদনপত্ৰ লিখাঁ। ১০

- ৩। সভা এখনৰ কাৰ্যবিৱৰণী লিখাৰ উদ্দেশ্য কি? শিক্ষক এজনৰ
বিদায়-সভাৰ এখন কাৰ্যবিৱৰণী প্ৰস্তুত কৰাঁ। ২+৬=৮

অথবা

সংক্ষিপ্ত ৰূপ কেনেধৰণে তৈয়াৰ কৰা হয়? কি কি কাৰণত
শব্দৰ সংক্ষিপ্ত ৰূপ প্ৰয়োগ কৰা হয়, বুজাই লিখাঁ। ৪+৪=৮

- ৪। অনুবাদ শব্দৰ ব্যুৎপত্তি কেনেদৰে হৈছে? সাহিত্যত অনুবাদৰ
গুৰুত্ব সম্পৰ্কে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱাঁ। ৩+৭=১০

অথবা

অনুবাদৰ প্ৰকাৰবোৰ উল্লেখ কৰি এটি প্ৰবন্ধ লিখাঁ। ১০

- ৫। তলৰ ইংৰাজী অংশটো অসমীয়ালৈ অনুবাদ কৰাঁ : ৫

(ক) Ashoka, was an Indian Emperor of the
Maurya Dynasty, who ruled all the
Indian subcontinent from 268 to
232 BCE. He promoted the spread of
Buddhism. Ashoka expanded his
empire to reign over a realm stretching
from present day Afghanistan in the
West to Bangladesh in the East. It

covered the entire Indian subcontinent except for the parts of present day Tamil Nadu, Karnataka, Kerala. The empire's capital was Pataliputra.

অথবা

- (খ) The Brahmaputra, also called Yarlung Tsangpo in Tibet, is one of the major rivers in Asia. It originates on Angsi Glacier located on the Northern side of the Himalayas in Burang county of Tibet. It flows through Tibet, India and Bangladesh. It is 2900 km long. In Bangladesh, it joins with Ganges River and empties into the Bay of Bengal.

- ৬। পৰিভাষা কি আৰু কেনে হোৱা উচিত? অসমীয়া ভাষাত ব্যৱহৃত প্ৰশাসনীয় পৰিভাষাৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা। ৩+৫=৮

অথবা

পাৰিভাষিক শব্দৰ প্ৰকাৰ আৰু প্ৰকৃতিৰ বিষয়ে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা। ৪+৪=৮

- ৭। তলত দিয়া যি কোনো ছটাৰ অসমীয়া পৰিভাষা লিখা : ১×৬=৬
Casual ; Face value ; Office manual ;
Record ; Secretary ; Validity ;
Administration ; Active.

৮। তলৰ যি কোনো তিনিটা বাক্য শুদ্ধকৈ লিখাঁ : ১×৩=৩

(ক) কাইলৈ আমি স্থিলংলৈ যাম।

(খ) সোনকালে আহ, আমি তোমালৈ বৰি আছোঁ।

(গ) মই গাঁওলৈ গৈ বৰ ভাল পাওঁ।

(ঘ) কালি ধুমুহাত তেওঁলোকৰ ঘৰ ভাঙিল।

৯। তলৰ যি কোনো পাঁচোটা জুতুৱা ঋণবাক্যৰ অৰ্থ লিখি বাক্য সাজাঁ : ২×৫=১০

তলা-নলা ; শঠা-মিতিৰ ; যমৰ-যাতনা ; পোহৰী-চুপতি ;
বাগি ধৰ ; মুখ পাতল।

১০। (ক) চমু টোকা লিখাঁ (যি কোনো দুটা) : ৫×২=১০

অনুকাৰ শব্দৰ গঠন ; বাক্য গঠনৰ উপাদান ; যৌগিক
বাক্য।

অথবা

(খ) অসমীয়া বাক্য গঠন প্ৰণালীৰ বিষয়ে সবিশেষ লিখাঁ। ১০

১১। তলৰ অংশটি যতি চিন প্ৰয়োগ কৰি পুনৰ লিখাঁ : ৪

একেষাৰতে ক'বলৈ হ'লে যিবিলাক চিহ্নৰ দ্বাৰা বাক্যৰ
অৰ্দ্ধবিৰাম পূৰ্ণবিৰাম আশ্চৰ্যবোধ পৰৱৰ্তী ভাৱ প্ৰকাশৰ ইংগিত
আদি প্ৰকাশ কৰা যায় অথচ যিবোৰ আখৰ নহয় সেইবোৰকে
যতি চিহ্ন বা বিৰাম চিন বোলা হয়
