

Total No. of Printed Pages—4

2 SEM TDC BNL MIL (A) 1

2 0 2 0

BENGALI

(Modern Indian Language)

(Arts)

Course : 201

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

*Candidates **eligible** for Internal Assessment shall
answer Question Nos. 1 to 9*

Full Marks : 80

Pass Marks : 32/24

*Candidates **not eligible** for Internal Assessment shall
answer Question Nos. 1 to 12*

Full Marks : 100

Pass Marks : 40/30

ক—বিভাগ

(মূল্যাক্ষ : ৩০)

১। অতি সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও :

১×৪=৪

(ক) 'সোনার তরী' কাব্যটি কাকে উৎসর্গ করা হয়েছে?

(খ) 'সোনার তরী' কাব্যগ্রন্থটির শেষ কবিতাটির নাম কী?

(গ) 'যেতে নাহি দিব' কবিতাটির শিশুকন্যাটির বয়স কত?

(ঘ) 'সোনার তরী'র অব্যবহিত পরবর্তী কাব্যটির নাম কী?

20P/786

(Turn Over)

- ২। যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১১×২=২২
- (ক) 'সোনার তরী' কবিতাটির অন্তর্নিহিত রূপটি তোমার নিজের ভাষায় ব্যক্ত কর।
- (খ) "প্রকৃতির সহিত কবির যে আত্মীয়তার বন্ধন, তাহা যে ইহজীবনের নয়, তাহা যে যুগ-যুগান্তরের, জন্ম-জন্মান্তরের, সৃষ্টিরও পূর্বের, একথা রবীন্দ্রনাথ 'সোনার তরী'তে আসিয়া মর্মে মর্মে অনুভব করিয়াছেন।" তোমার পাঠ্য কবিতাগুলির সাহায্যে উক্ত মন্তব্যটির সত্যতা আলোচনা কর।
- (গ) 'যেতে নাই দিব' কবিতাটির মূল সুর তোমার নিজের ভাষায় বর্ণনা কর।

- ৩। যে-কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ৪
- (ক) 'যেতে নাই দিব' কবিতায় গৃহিণী কী কী সরঞ্জাম তার স্বামীর জন্য বেঁধে দিয়েছিল, বর্ণনা দাও।
- (খ) "আমারে ফিরায়ে লহে অয়ি বসুন্ধরে,
কোলের সন্তানে তব কোলের ভিতরে,
বিপুল অঞ্চলতলে। ওগো মা মুন্সী,"
কোন কবিতা থেকে উদ্ধৃতাংশটি নেওয়া হয়েছে? বিষয়টি সংক্ষেপে স্পষ্ট করে বুঝিয়ে দাও।

খ—বিভাগ

(মূল্যাঙ্ক : ২৫)

- ৪। অতি সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও : ১×৪=৪
- (ক) 'টোপ' গল্পটিতে 'টোপ' হিসেবে কী ব্যবহার করা হয়েছে?
- (খ) ময়না কে?
- (গ) 'নেটিভ স্টেট অঞ্জলগড়'-এর আয়তন কত বর্গমাইল?
- (ঘ) 'আদাব' গল্পের সূতাকালের শ্রমিকের বাড়ি কোথায়?

- ৫। “ ‘আদাব’ গল্পটিতে একই সঙ্গে মানবতার জয় ও পরাজয়ের কাহিনি অত্যন্ত নিপুণতার সহিত বর্ণিত হয়েছে।” আলোচনা কর। ১৩

অথবা

ভুবন মণ্ডল কোন্ গ্রামে আত্মগোপন করেছিল? গ্রামের সমস্ত মানুষ ভুবন মণ্ডলকে কেন তাদের নেতা বলে মনে করেছিল? গল্পটি অবলম্বনে ভুবন মণ্ডল চরিত্রটি বর্ণনা কর।

- ৬। যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ৪×২=৮

(ক) “বাঁপ দিছিল, শোও নাই। বেউলা সতী!

.....তোমার লগে আইজ্জ থেইকা শেষ।”

কে, কাকে উদ্দেশ্য করে এই কথা বলেছে? বক্তার এরূপ বলার কারণ কী? সংক্ষেপে লেখ।

(খ) ‘টোপ’ গল্পে বক্তার রাজাবাহাদুরের রামগঙ্গা এস্টেটে যাওয়ার ঘটনার বর্ণনা দাও।

(গ) দুলাল মাহাতো চরিত্রটি সংক্ষেপে আলোচনা কর।

(ঘ) “নসিবে থাকলে আবার তোমার লগে মোলাকাত হইব—আদাব।”

বক্তা কে? বিদায়ের পর বক্তার কী হল, সংক্ষেপে লেখ।

গ—বিভাগ

(মূল্যাঙ্ক : ২৫)

- ৭। ‘ফেরারী ফৌজ’ নাটকের দেবব্রত ঘোষ (মাষ্টারমশাই) চরিত্রটি আলোচনা কর। ১৩

অথবা

বিপ্লবী অশোক চট্টোপাধ্যায়ের চরিত্রটি আলোচনা কর।

- ৮। সংক্ষেপে আলোচনা কর (যে-কোন দুটি) : ৪×২=৮

(ক) জ্যোতির্ময়

(খ) শচী

(গ) নীলমণি

(ঘ) পুলিশ সুপার উইল মট

- ৯। এক কথায় উত্তর দাও : ১×৪=৪
- (ক) 'ফেরারী ফৌজ' নামটি কার দেওয়া ?
- (খ) মাষ্টারদা কে ?
- (গ) ফাদার ফ্যানাগান জাতিতে কী ছিলেন ?
- (ঘ) 'ফেরারী ফৌজ' নাটকের ভূমিকাটি কার লেখা ?

ঘ—বিভাগ

(আভ্যন্তরীণ মূল্যায়নের পরিবর্তে)

(মূল্যায়ন : ২০)

- ১০। এক কথায় উত্তর দাও : ১×৪=৪
- (ক) 'যেতে নাহি দিব' কবিতায় কোন্ ঋতুর উল্লেখ আছে ?
- (খ) হারাগের বাড়ি কোন্ গ্রামে ছিল ?
- (গ) "সতাই নতুন প্রাণের জোয়ার এসেছে অঞ্জনগড়ে।"
এই নতুন প্রাণের জোয়ার আসলে কী ?
- (ঘ) হিতেন দাশগুপ্তের পদমর্যাদা কী ?

- ১১। সংক্ষেপে লেখ (যে-কোন একটি) : ৪
- (ক) "এ একটা আগুন, একটা হাউইয়ের সঙ্গে প্রেম করতে পারে কেউ?" কার উক্তি? এরূপ উক্তির কারণ কী? সংক্ষেপে বুঝিয়ে দাও।
- (খ) "ময়নার মা বলে, দ্যাখেন আইস্যা, তল্লাস করেন।"
কার উদ্দেশ্যে সে এই উক্তিটি করেছে? তল্লাস করে তিনি কী পেয়েছেন? সংক্ষেপে লেখ।

- ১২। 'আদাব' গল্পটির মূল বিষয়বস্তু আলোচনা কর। ১২
- অথবা
- 'সমুদ্রের প্রতি' কবিতাটির মর্মার্থ ব্যক্ত কর।
